

YAŞAM KÜLTÜRÜ

BUNLARI
BİZDEN
DUYUN!PAYLAŞMASAK
OLMAZDIEMRE ALKIN
emre.alkin@duyay.com

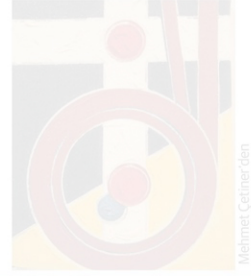
Ricky Martin'den yeni single

Grammy ödüllü sanatçı Ricky Martin'in yeni single çalışması "Fiebre", sanatseverlere sunuldu. İspanyolca "ates" anlamına gelen "Fiebre", Ricky Martin'in Yandel ve Wisin ile ortak çalışması. Dinleyicilerin karşısına ilk olarak Emirates Airlines Dubai Jazz Festival'in 23 Şubat'taki kapanış gecesinde çıkan "Fiebre", Karayip ritimleriyle beslenen bir çalışma. Ricky Martin, son olarak 2016 yılında "Vente Pa' Ca" şarkısını sanatseverlere sunmuştu.



Galeri Diani'de "Özet"

Soyut resminin temsilcilerinden olan Zeynep Dilek ve Mehmet Çetiner'in "Özet" sergisi, 10 Mart'ta, Galeri Diani'de açılacak. "Çalışmalarımız bir soyutlama değildir. Soyuttur. Soyut sanatın salt kendine ilişkin olan bir durumu vardır. Sanat eserinin kendisi sanat nesnesidir. Sanat eserini yapan kişi öznenin sanatçı olarak tuvalde var olması da doğal bir sonuç" düşüncesinden yola çıkan sanatçı çiftin sergisi, 31 Mart'a kadar görülebilecek.



Mehmet Çetiner'den

"Başarıyı varılacak bir nokta olarak düşünmüyorum"

Baumit Türkiye Genel Müdürü Atalay Özdayı, "Hiçbir zaman bitmeyecek bu mücadeleden çok keyif alıyor ve daha atılacak çok adım olduğuna inanıyorum" diyor.



Bugün saygımda genç bir yöneticisi misafir ediyorum. Atalay Özdayı, inşaat sektörünün neredeyse her aşamasında çalışarak tecrübe kazanan bir yönetici. Evli ve iki kız babası. Onlara "prenseslerin" diyor. Huzurlu bir ailede büyüdüğü için, hem evinde hem de işinde huzur isteyen, huzur yaratmaya çalışan bir insan Atalay Bey. Bugün geldiği yeni ailesine borçlu olduğunu söylüyor. Özellikle de eşine. Üst düzey yönetici olmasına rağmen, eğitimine devam ediyor. Yapı malzemeleri konusunda genç yaşında kanaat liderlerinden biri haline gelmiş olan Atalay Özdayı, heyecanını kaybetmemiş ender yöneticilerden. Kendisiyle yaptığım sohbet esnasında "Keşke herkes işine bu kadar sahip çıksa" dedim içimden. Paylaşmasak olmazdı...

► Okuyucuların tanınması için tam olarak bugüne kadar ne yaptığınızı kısaca anlatırmısınız?

1978, İstanbul doğumluyum. Eğitim hayatımdan kısaca söz etmem gerekirse; orta ve lise öğrenimini Saint-Michel Fransız kolejinde tamamladıktan sonra, 1993 yılında girdiğim Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nden 1997 yılında mezun oldum. Bugün itibarıyla da Sabancı Üniversitesi Yönetim Bilimleri Fakültesi'nde Executive MBA yapıyorum. İnşaat sektöründe geride bıraktığım 20 yılın başlangıcında konut, alışveriş merkezi, okul ve banka gibi çok farklı üst yapı projelerinin kaba ve ince imalatlarında çeşitli pozisyonlarda görev aldım. Daha sonra, 2003 yılında, Hafele firmasında satış temsilcisi olarak işe başladım. İlerleyen yıllarda ürün müdürü ve satış müdürü olarak görev yaptığım Hafele firmasından 2007 yılının Temmuz ayında ayrıldım ve bir başka Alman firması olan GEZE'ye geçtim. Kapı kapatıcılar, otomatik kayar ve döner kapılar ve duvarın içi tahliye sistemleri alanında dünyanın önemli markalarından biri olan GEZE'de sırasıyla Türkiye ülke müdürü, satış direktörü ve genel müdür olarak görev yaptım. 2015'in Mart ayından itibaren de ısı yalıtım sistemleri ve yapı kimyasalları alanında faaliyet gösteren Avusturya firması Baumit'in Türkiye operasyonunun genel müdürüyüm.

► Yaptığınızı işi seçmenizde yaşadıklarımız mı etkili oldu, yoksa çocukluktan gelen bir motivasyon mu?

Üniversite sınavı sonrasında mimarlık bölümünü kuzandığımı öğrendiğim güne kadar tek meslek hayalim baba mesleği olan tekstil mühendisliği idi. O dönemki sınav sisteminin beni uzaktan yakından düşünmediği bir meslek sahibi yapacağımı açıkcası hiç planlamamıştım. 1993 yılının son çeyreğinde artık bir mimar adayydım, ancak daha okuldaki ilk yıllarımda tasarımı yapabilecek yetenekte bir mimar olamayacağımı fark etmişim. Ben insanlarla direkt iletişimde olan işler yapmalı ve mimarlık spoletimin avantajlarını bu platformlarda kullanmalıydım. İşte şantiyecilikle başlayan, daha sonra farklı satış tecrübeleriyle olgunlaşan ve ben yönetici olarak devam eden iş hayatıydı.

Atalay Özdayı: "İçerisinde bulunduğumuz dijital dönemin en önemli iletişim araçlarından birisi de sosyal medya. Doğru kullanıldığında zaman çok büyük kitlelere en hızlı ulaşımı sağlayan önemli bir silah" diyor.

tımın nasıl şekillendiğine dair çok kısa bir özet.

"AİLEME ÇOK ŞEY BORÇLUYUM..."

► Anne ve babanızın, ailenizin hayatındaki seçimlerinize etkisi oldu mu? Nasıl bir ailede büyüdünüz? Benim mimar olmamda tartışmasız en büyük etkisi olan kişi, sınav öncesindeki son gece, yani son dakikada tercih listesine mimarlık fakültesini ekleyen annemdir. Bu mizahi gerçeğin ardından büyük bir keyifle büyüdüğüm evden bahsetmek isterim. Çok huzurlu ve mutlu çekirdek bir ailede büyüdüm. Mühendis bir baba, biyoloji öğretmeni bir anne, 3 yaş küçük kız kardeşim ve ben. Annem, kız kardeşimin doğumundan sonra mesleğini bırakmış ve kendini sadece bizlerin gelişimine ve eğitim hayatlarına adanmış. Babam ise çocuklarının en iyi şartlarda okuyabilmesi için hep çalışmış. Bu sevgi dolu ailede biz doğruluğu, insanlığı, ahlâklılık olmayı, hak yememeyi,

merhameti ve vatan sevgisini öğrendik. Annem ve babamın yanı sıra 10 yıllık yol arkadaşım sevgili eşimin de tüm kararlarımda bana destek olduğunu söylemeliyim. O da bana hep güvendi, ailemiz için en doğru adımları atacağımıza inandı. Dolayısıyla ben bu çok özel 3 insana, hayatımdaki seçimlerimde hep arkamda durduğunuz için ne kadar teşekkür etsem azdır.

► Bu işi yapmaya ne zaman karar verdiniz? Bugün istediğiniz yere geldiğinizi düşünüyor musunuz? Okulun hemen sonrasında kafamdan geçen iyi bir şantiyeci olma fikri. Bu doğrultuda oldukça kuvvetli bir başlangıç yapmıştım aslında. Artık yönümü net belirlediğime inanıyordum ki bir arkadaşım beni o dönem Türkiye'ye çok kuvvetle girmeye hazırlanan Hafele firmasına görüşmeye davet etti. Bu davetle benim rotam tamamen değişti ve inşaat sektörünün o güne kadar bana çok tanıdık olmayan "satış" tarafında, her şey sıfırdan

başladım. Merdiven basamaklarını her zaman tek tek çıkmaya gayret ettim. Bugün geriye dönüp baktığımda bu kararım üzerinden 15 sene geçmiş ve ben iyi ki bu radikal değişiklik kararını almışım diyorum. İstedikimi yere geldiğimi ise düşünmüyorum. Çünkü ben başarıyı varılacak bir noktada basitliğinde tanımlıyorum. Ben hiçbir zaman bitmeyecek bu mücadeleden çok keyif alıyorum ve daha atılacak çok adım olduğuna inanıyorum.

"DÜNDEN BUGÜNE ÇOK ŞEY DEĞİŞTİ..."

► Sosyal medya yaptığınızı işte ne kadar etkili? Türkiye'ye internetin geldiği tarih olan 1993'te üniversiteye başlamış bir X kuşağıyım. Üzerinden geçen 25 seneye baktığımızda bugün çocukların dahi ellerinde cep telefonları var, cihazlara ve içeriklerine neredeyse bizden fazla hakimler. Bu iyi mi, kötü mü ayrı bir tartışma konusu, ancak reel olan bir şey var ki teknoloji

artık hayatımızın her anında bizimle. İçerisinde bulunduğumuz dijital dönemin en önemli iletişim araçlarından birisi de sosyal medya. Doğru kullanıldığında zaman çok büyük kitlelere en hızlı ulaşımı sağlayan önemli bir silah. Ben de çağı yakalamak ve gündemden geri kalmamak adına bazı popüler sosyal medya hesaplarını aktif olarak kullanıyorum.

► Yaptığınızı işi dünden bugüne ne kadar değişti?

Kuşaklar değişti, çalışma saatleri değişti, yollarda geçen zaman değişti, teknoloji değişti, yöneticilik tarzları değişti, iş kanunları değişti, ekonomi değişti, kurlar değişti, Türkiye değişti, dünya değişti; kısaca dünden bugüne her şey çok değişti.

► Başka hangi mesleği tercih ederdiniz ya da ne yapmak isterdiniz? Az önce belirttiğim gibi baba mesleği tekstil mühendisliğini yapmak isterdim.

"NE İSTEDİĞİNİ OLABİLDİĞİNCE HIZLI KEŞFETMELİ"

► Bu işte eğitimin, ilişkilerin ve tecrübenin payı size göre yüzde kaçtır? Özellikle sizin mesleğinizde...

Net yüzdeler vermek tabii ki hiç kolay değil. Ancak eğitim ve tecrübenin tartışılmaz önemiye rağmen bence insan ve ilişkiler yönetimi bu işin asıl anahtarı.

► Bu işte ekme var mı? Varsa nereden başlamalı?

Çalışmayı sevene, dürüst olana, insan ayırmayana, ihanet etmeye, değerlerini menfaatlerinin önünde tutana, hak hukuk bilene her yerde ekme var. Kimi zaman az kimi zaman çok ama her zaman var. Ancak bir gerçek var ki ne istediğini olabildiğince hızlı keşfeden ve hayata erken başlayan çoğunlukla bir adım daha önde olabilir.

"ÇOCUKLARIMA SEÇİMLERİNDE HER TÜRLÜ DESTEĞİ VERECEĞİM"

► Yaptığınızı işte örnek aldığınız kim ya da kimlerdir?

Burada saymakla bitmeyecek o kadar çok kişi var ki örnek aldığım. Birisini bile atlayarak onların üzerindeki emeklerine haksızlık etmek istemem. Dürüstlüğüyle başta babam olmak üzere bugüne kadar birlikte çalışma şans bulduğum üst - üst fark etmesizin sayısız çalışma arkadaşımın çok şey öğrendim.

► Çocuklarınız sizin yaptığınızı işi yapсын ister miydiniz?

Ben kendime bu hassas konuda yönlendirme yapmayacağımı dair söz verdim. Ailem nasıl benim tüm kararlarımın arkasında durup beni desteklediyse, işte ben de ömrüm yettiğince kızlarımın tüm tercihlerinin arkasında durmaya çalışacağım. Ne iş yapmak istiyorlarsa, hangi işten keyif alacaklarsa o işi yapabilmeleri için elimden gelen her türlü desteği vereceğim.